

ZDENA KLOUBOVÁ

absolvovala Akademii múzických umění v Praze a dále svůj talent zdokonalovala na mnoha mezinárodních pěveckých kursech. Již za dob studií získala ocenění na Mezinárodní pěvecké soutěži R. Schumanna ve Zwickau, v roce 1992 se stala sólistkou Státní opery Praha a o rok později Národního divadla v Praze. Jejím stálým hostem je dodnes.

Nastudovala více jak desítky stěžejních rolí koloraturního a lyricko - koloraturního oboru, v současné době ztvárňuje na scéně Národního divadla roli Violetty a Gildy ve Verdiho operách La Traviatta a Rigoletto a roli Susanny v Mozartově Figarově svatbě, v roce 2000 byla nominována na prestižní Cenu Thalie za roli Fiordilligii v Mozartově operě Cosi fan tutte. Pravidelně hostuje na zahraničních operních a koncertních podiích.

JAN ŠRÁMEK

absolvoval na pražské Konzervatoři ve violové třídě prof. Jaroslava Ruise, dirigování studoval u prof. M. Klemense a dále pokračoval u A. Rosena.

V roce 1996 se poprvé představil jako dirigent orchestru s dlouholetou tradicí „Musici de Praga“. Od té doby pravidelně vystupuje ve Dvořákově síni Rudolfiny i v dalších koncertních sálách u nás i v zahraničí. V roce 2001 získal cenu na mezinárodní soutěži „The Masterplayers Music and Conductors Competition Lugano“ ve Švýcarsku. Pravidelně hostuje u českých i zahraničních orchestrů. Několik let spolupracuje s nadací Menuhin Music Live Now.